

УТВЕРЖДАЮ



Ректор Академии Русского балета имени А. Я. Вагановой

Министерство культуры Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Академия Русского балета имени А. Я. Вагановой"

У Ч Е Б Н Ы Й П Л А Н
Направление подготовки
50.06.01 Искусствоведение

профиль - Теория и история искусства
Заочная форма обучения
(прием 2015)

Квалификация (степень): **Исследователь. Преподаватель-исследователь**
Нормативный срок обучения — 3 года
Срок обучения по заочной форме — 4 года

Принято на заседании Ученого совета 26.05.2015 (протокол № 11)

Стандарт: ФГОС ВО 50.06.01 Искусствоведение, утвержден приказом Минобрнауки РФ от 30.07.2014 № 909

I. График учебного процесса

К	Сентябрь	29	Октябрь	27	Ноябрь	Декабрь	29	Январь	26	Февраль	23	Март	30	Апрель	27	Май	Июнь	29	Июль	27	Август	Тр. об.	Пр. работ	Практики	Гос. экз.	Каникулы	Всего											
у	IX		X		XII		I		III		IV		VI		VII																							
р	1	8	15	22	5	6	13	20	2	3	4	11	18	25	1	8	15	22	5	6	13	20	2	9	16	23												
с	7	14	21	28	X	12	19	26	XI	9	16	23	30	7	14	21	28	VIII	12	19	26	VIII	8	15	22	31												
I							::	::	=								::	::	=							36	6								10	52		
II							::	::	=								::	::	=								36	6								10	52	
III							::	::	=								::	::	=								36	6								10	52	
IV							::	::	=								II	II	II	II	II	II	II	II	II	II	30	4	4	4	4	4	4	4	4	4	10	52
																											138	22	4	4	4	4	4	4	4	4	40	208

II. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Обозначения: Теоретическое обучение // Государственный экзамен :: Промежуточная аттестация = Каникулы

О Практики (распределительно) II Выпускная квалификационная работа

X Научно-исследовательская работа (распределительно)

III. План учебного процесса

Индекс	Название дисциплин	Зачетные единицы	Отчетность		Всего	Трудоёмкость (в часах)				Распределение по курсам и семестрам																													
			зачеты с оценкой	зачеты		курсовые работы	лекции	практич. занятия	индивиду. занятия	экзамены	самост. раб. студ.	I курс - 2015/2016 гг.	II курс - 2016/2017 гг.	III курс - 2017/2018 гг.	IV курс - 2018/2019 гг.																								
Блок 1	Дисциплины (модули)	30			1080	252	252	252	252	180	396	1 сем. 18 нед.	2 сем. 18 нед.	3 сем. 18 нед.	4 сем. 18 нед.	5 сем. 18 нед.	6 сем. 18 нед.	7 сем. 18 нед.	8 сем. 18 нед.																				
	Базовая часть	9			324	72	72	72	72	72	108	2	2	2	2	2	2	3																					
М1.Б.1	История и философия науки	5	2	1	180	36	36	36	36	36	72	2	2	2	2	2	2	2																					
М1.Б.2	Иностраный язык	4	2	1	144	36	36	36	36	36	36	2	2	2	2	2	2	2																					
	Вариативная часть	21			756	180	180	180	180	108	288																												
	Дисциплины, определяемые вузом	13			468	108	108	108	108	36	216																												
М1.В.1	Современные проблемы и методы искусствоведеия	11	5	4	396	90	90	90	90	36	180	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3																	
М1.В.2	Педагогические технологии в высшей школе	2		3	72	18	18	18	18	36	36																												
	Дисциплины по выбору студента	8			288	72	72	72	72	72	72																												
М1.ДВ.1	Дисциплины по выбору №1	4	2	1	144	36	36	36	36	36	36																												
	Современные проблемы и методы балетоведения																																						
	Современные проблемы и методы балетной педагогики																																						

М1.дв.2	Дисциплины по выбору №2	4	4	3		144	36	36		2	2	2	2	2	2										
	Диссертация как научный текст																								
	Научная библиография																								
Блок 2	Практики	69	141			2484	1152	1152	180																
	<i>Вариативная часть</i>	69				2484	1152	1152	180																
	<i>Дисциплины, определяемые вузом</i>	15				540	252	252	36																
М2.в.1	Педагогическая практика	15	7	6	4	540	252	252	36	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3				
М2.дв.1	<i>Дисциплины по выбору студента</i>	54				1944	900	900	144																
	<i>Дисциплины по выбору №1</i>	9	4	3	2	324	144	144	36	2	2	2	2	2	2	3									
	Информационно-историко-педагогическая практика																								
	Архивная практика																								
М1.дв.2	<i>Дисциплины по выбору №2</i>	7	5	4	3	252	108	108	36	2	2	2	2	2	3										
	Научно-организационная практика																								
	Научно-управленческая практика																								
М2.дв.3	<i>Дисциплины по выбору №3</i>	4	5	4		144	72	72		2	2	2	2	2											
	Научно-публицистическая практика																								
	Музееведческая практика																								
М2.дв.3	<i>Дисциплины по выбору №4</i>	17	8	6	4	612	288	288	36	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3				
	Научно-исследовательская практика																								
	Практика написания научной статьи																								
М2.дв.3	<i>Дисциплины по выбору №5</i>	17	8	6	4	612	288	288	36	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3				
	Переводческая практика																								
	Практика написания статей на иностранном языке																								
Блок 3	Научно-исследовательская работа	72				2592		288	36																
	<i>Вариативная часть</i>	72				2592		288	36																
	<i>Дисциплины, определяемые вузом</i>	72				2592		288	36																
М3.1	Научно-исследовательская работа	72	8	6	4	2592		288	36	2	7	2	5	2	7	2	5	2	9	2	16	2	16	2	7
Блок 4	Государственная итоговая аттестация	9	9			324	36	36	72																
	<i>Базовая часть</i>	9				324	36	36	72																
М4.1	Государственный экзамен	4				144	36	72	36																4
	Теория и история искусства																								2
М4.2	Выпускная квалификационная работа:	5				180	36	108	36																5
	Общая трудоемкость ООП	180	180			6480	288	1440	468	288	288	468	3996												
	Число зачетных единиц по семестрам																								
	Число часов учебных занятий (без практик)																								
	Общее число часов занятий (с самостоятельной работой)																								
	Процент лекционных / интерактивных занятий																								
	Число курсовых работ																								
	Число экзаменов																								
	Число зачетов с оценкой																								
	Число зачетов																								