

Н. М. Цискаридзе

РАСПИСАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ СТУДЕНТОВ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА (МАГИСТРАТУРА) на 4 семестр 2018/2019 учебного года

II курс							
	Направление подготовки 50.04.04 «Теория и история искусств»		Направление подготовки 52.04.01 «Хореографическое искусство»			Направление подготовки 53.04.05 «Искусство»	Направление подготовки 53.04.06 «Музыкознание и музыкально-прикладное искусство»
	Профиль «Теория и практики художественной жизни»	Профиль «Искусствоведение и арт-журналистика»	Профиль «Искусство хореографа»	Профиль «Продюсирование хореографического искусства»	Профиль «Теория и история хореографического искусства»	Профиль «Педагогика хореографии»	Профиль «Музыка в искусстве балета»
			По индивидуальному расписанию: Установочные занятия к государственному экзамену				По индивидуальному расписанию: Специальный класс Расшифровка и обработка экспедиционных материалов Учебная (архивная) практика Производственная (творческая) практика Производственная (фольклорно-этнографическая) практика Научно-исследовательская работа
ПОНЕДЕЛЬНИК							
12.55 – 13.40 13.50 – 14.35			Производственная (педагогическая) практика Розанова О.И., ауд. 725			Методика преподавания классического танца Удаленкова Т.А., зал 3 а	
14.50 – 15.35 15.45 – 16.30			Постановка балетного спектакля Смирнов Э.А., зал 3 низ				Научно-исследовательская работа Лаврова С.В., ауд. 707
ВТОРНИК							
10.55 – 11.40 11.50 – 12.35					Научно-исследовательская работа Максимов В.И., ауд. 710	Научно-исследовательская работа Ирхен И.И., ауд. 510	
12.55 – 13.40 13.50 – 14.35						Методика преподавания исторического танца Янанис Н.С., зал 3 а	
14.50 – 15.35 15.45 – 16.30		Производственная (преддипломная) практика Махрова Э.В., ауд. 720	Постановка балетного спектакля Петухов Ю.Н. зал 3 верх			Методика преподавания актерского мастерства Алфимова М.Н., ауд. 310	
16.40 – 17.25 17.30 – 18.15	Производственная (преддипломная) практика Дробышева Е.Э., ауд. 512						
СРЕДА							
10.55 – 11.40 11.50 – 12.35			Производственная (преддипломная) практика Сергеева И.Ф., зал 2 низ		Производственная (преддипломная) практика Илларионов Б.А., ауд. 532		
12.55 – 13.40 13.50 – 14.35	Установочные лекции к государственному экзамену Никифорова Л.В., ауд. 720	Установочные лекции к государственному экзамену Никифорова Л.В., ауд. 720	Учебная (творческая) практика Петухов Ю.Н. зал 3 верх		Установочные лекции к государственному экзамену Абызова Л.И., ауд. 725		
14.50 – 15.35 15.45 – 16.30		Научно-исследовательская работа Махрова Э.В., ауд. 728	Постановка балетного спектакля Петухов Ю.Н. зал 3 верх	Производственная (преддипломная) практика Илларионов Б.А., ауд. 532		Философия науки и искусства Луговая Е.К., ауд. 512	Методология научного исследования в музыковедении Букина Т.В., ауд. 613
16.40 – 17.25 17.30 – 18.15						Производственная (педагогическая) практика Букина Т.В., ауд. 613	Методология научного исследования в музыковедении Букина Т.В., ауд. 613
18.20 – 19.05 19.10 – 19.55			Научно-исследовательская работа Луговая Е.К., ауд. 512				
ЧЕТВЕРГ							
10.55 – 11.40 11.50 – 12.35				Учебная (творческая) практика Кучина О.В., ауд. 512		Методика преподавания характерного танца Сиротин В.А., зал 3 низ	История и теория бытового театра Зайцева Ю.В., зал 4 а
12.55 – 13.40 13.50 – 14.35	Научно-исследовательская работа Тарасова О.И., ауд. 707					Методика преподавания классического танца Удаленкова Т.А., зал 2 а	История и теория народного танца Тарасова Н.Б., зал 1 а
14.50 – 15.35 15.45 – 16.30	Производственная (научно-исследовательская) практика Кучина О.В., ауд. 512	Производственная (научно-исследовательская) практика Кучина О.В., ауд. 512			Производственная (педагогическая) практика Пушкина И.А., ауд. 725	Учебная (научно-педагогическая) практика Удаленкова Т.А., зал 2 а	
ПЯТНИЦА							
10.55 – 11.40 11.50 – 12.35						Методика преподавания характерного танца Сиротин В.А., зал 4 а	
12.55 – 13.40 13.50 – 14.35				Научно-исследовательская работа Потоколова М.О., ауд. 714	Учебная (творческая) практика Илларионов Б.А., ауд. 532	Методика преподавания дуэтно-классического танца Хамзин А.С., зал 3 низ	
14.50 – 15.35 15.45 – 16.30				Производственная (педагогическая) практика Потоколова М.О., ауд. 714		Философия танца Луговая Е.К., ауд. 524	
16.40 – 17.25 17.30 – 18.15				Установочные лекции к государственному экзамену Потоколова М.О., ауд. 714			
СУББОТА							
14.50 – 15.35 15.45 – 16.30			Балетная экспликация Шулякова Н.С., ауд. 524				
16.40 – 17.25 17.30 – 18.15			Постановка балетного спектакля Смирнов Э.А., зал 3 низ				