

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
АКАДЕМИЯ РУССКОГО БАЛЕТА ИМЕНИ А. Я. ВАГАНОВОЙ

Утверждаю

2015/2016 учебный год

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Проректор по учебно-методической работе

форма обучения: очная
факультет: педагогический

Квалификация: магистр
Срок обучения - 2 года

**направление подготовки 50.04.04 "Теория и история искусств"
образовательная программа - Искусствоведение и арт-журналистика**

Прием 2015 года

1 курс																	
№	Название дисциплины	Общий объем часов	Объем часов на курс	1 семестр						2 семестр						Самостоятельная работа на курс	Преподаватель
						контроль						контроль					
				лекции	практ. занятия	зач.	зач. с оц.	экзамен	курс. раб.	лекции	практ. занятия	зач.	зач. с оц.	экзамен	курс. раб.		
1.	Культурология	72	72	18	18	*										36	Луговая Е.К.
2.	Социология искусства	72	72							18	18		*			36	Букина Т.В.
3.	Экономика культуры	72	72		36	*										36	Екатерининская А.А.
4.	Теория искусства	180	180	18	18					18	18			36		72	Лелеко В.Д.
5.	Иностранный язык	108	108		36			36								36	Берхова В.О.
6.	Арт-патронаж в культуре	72	72	18	18	*										36	Лелеко В.Д.
7.	Общая теория искусства	360	216		36	*					36			36		108	Букина Т.В., Тарасова О.И.
8.	Культура в глобальном мире	144	72							18	18					36	Луговая Е.К.
9.	Современные проблемы гуманитарного знания	72	72							18	18		*			36	Ирхен И.И.
10.	Концепции современного искусства и культуры	144	72							18	18					36	Ирхен И.И.
11.	История и теория балетного театра	252	144	18	18	*				18	18			36		36	Абызова Л.И.
12.	Танец в изобразительном искусстве	180	72							18	18					36	Байгузина Е.Н.
13.	Философия танца	180	72							18	18					36	Луговая Е.К.
14.	Научно-исследовательская работа	396	144		36						36			36		36	Ирхен И.И.
15.	Синтез искусств	144	144	18	18					18	18		*			72	Шекалов В.А.
16.	Арт-журналистика	252	144		36	*					36		*			72	Махрова Э.В.
17.	Информационные технологии	216	144		36	*					36					72	Запатрин Р.Р.
18.	Современный художественный рынок	180	180	18	18					18	18			36		72	Северюхин Д.Ю.
19.	Методология научного исследования искусства	180	72								36		*			36	Махрова Э.В.
	Итого	3276	2124	108	324	7	0	1	0	180	360	0	5	5	0	936	