

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
АКАДЕМИЯ РУССКОГО БАЛЕТА ИМЕНИ А. Я. ВАГАНОВОЙ

Утверждаю

2015/2016 учебный год

**РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

Проректор по учебно-методической работе

форма обучения: очная  
факультет: педагогический

Квалификация: магистр  
Срок обучения - 2 года

**направление подготовки 52.04.01 "Хореографическое искусство",  
образовательная программа - Продюсирование хореографического искусства**

Прием 2015 года

1 курс																	
№	Название дисциплины	Общий объем часов	Объем часов на курс	1 семестр					2 семестр					Самостоятельная работа на курс	Преподаватель		
				контроль				экс-ам ен	курс. раб.	контроль							
				лекции	практ. занятия	зач.	зач. с оц.			лекции	практ. занятия	зач.	зач. с оц.			экс-ам ен	курс. раб.
1.	Методология научного исследования в хореографии	324	144	18	18			36		18	18				36	Розанова О.И.	
2.	Современные проблемы науки и искусства	324	144	18	18	*				18	18	*			72	Дробышева Е.Э.	
3.	Иностранный язык	108	108		36			36							36	Берхова В.О.	
4.	Мастерство продюсера	252	144	18	18			36		18	18		*		36	Вулах Ф.С.	
5.	Математика	144	144	18	18					18	18		*		72	Дмитриев Е.В.	
6.	Теория искусства	144	144	18	18					18	18			36	36	Лелеко В.Д.	
7.	Интерпретация художественного произведения	252	144	36		*					36	*			72	Букина Т.В., Тарасова О.И.	
8.	Экономическая теория	144	144	18	18					18	18			36	36	Потолокова М.О.	
9.	Правовое регулирование труда творческих работников	72	72	18	18	*									36	Марцинкевич О.Ю.	
10.	Маркетинговые исследования	144	144	18	18	*				18	18			36	36	Потолокова М.О.	
11.	Научно-исследовательская работа	432	144		36						36			36	36	Потолокова М.О.	
12.	Теория и практика управления	72	72		36	*									36	Кучина О.В.	
13.	Информационные технологии в управлении	144	144		36						36		*		72	Запатрин Р.Р.	
14.	Искусствоведение	144	144		36						36			36	36	Парфенов Г.Н.	
15.	Арт-патронаж в культуре	72	72	18	18	*									36	Лелеко В.Д.	
16.	Психология художественного творчества	72	72								36	*			36	Русинова С.А.	
17.	История театрального дела	180	180		36						36			36	72	Ким А.А.	
	<b>Итого</b>	<b>3024</b>	<b>2160</b>	<b>198</b>	<b>378</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>126</b>	<b>342</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>792</b>	

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
АКАДЕМИЯ РУССКОГО БАЛЕТА ИМЕНИ А. Я. ВАГАНОВОЙ**

Утверждаю

2015/2016 учебный год

## РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Проректор по учебно-методической работе

форма обучения: очная  
факультет: педагогический

Квалификация: магистр  
Срок обучения - 2 года

**направление подготовки 52.04.01 "Хореографическое искусство",  
образовательная программа - Продюсирование хореографического искусства**

*Прием 2014 года*

2 курс																	
№	Название дисциплины	Общий объем часов	Объем часов на курс	3 семестр						4 семестр						Самостоятельная работа на курс	Преподаватель
				лекции	практ. занятия	контроль				лекции	практ. занятия	контроль					
						зач.	зач. с оц.	экзамен	курс. раб.			зач.	зач. с оц.	экзамен	курс. раб.		
1.	Методология научного исследования в хореографии	324	180	18	18				36							108	Розанова О.И.
2.	Современные проблемы науки и искусства	324	180	18	18				36							108	Дробышева Е.Э.
3.	Методология исследований в менеджменте	72	72		36	*										36	Парфенов Г.Н.
4.	Мастерство продюсера	252	108	18	18				36							36	Вулах Ф.С.
5.	Интерпретация художественного произведения	252	108	18	18				36							36	Тарасова О.И.
6.	Информационно-аналитическая деятельность	108	108		36				36							36	Потолокова М.О.
7.	Научно-педагогическая практика	216	216							36			36			144	Франева Л.К.
8.	Научно-исследовательская практика	108	108							36			36			36	Потолокова М.О.
9.	Научно-исследовательская работа	432	360		36					36			36			252	Потолокова М.О.
10.	Менеджмент коммуникаций	72	72		36		*									36	Кучина О.В.
11.	Процесс принятия финансовых решений	72	72		36	*										36	Парфенов Г.Н.
12.	Стратегический анализ хореографического репертуара	72	72		36		*									36	Парфенов Г.Н.
13.	Бизнес-планирование	72	72		36	*										36	Потолокова М.О.
14.	Арт-патронаж в культуре	72	72		36	*										36	Лелеко В.Д.
15.	Выпускная квалификационная работа	288	288							36						252	
16.	Государственный экзамен	72	72								36		36				
	<b>Итого</b>	<b>2808</b>	<b>2160</b>	<b>72</b>	<b>360</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>144</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>1224</b>	