

52.03.01 «Хореографическое искусство».

Педагогика балета

(бакалавриат)

Срок обучения 4 года. Программа дает базовые знания в области балетной педагогики с обязательным изучением методик преподавания сценических видов танца (классического, характерного, исторического, дуэтно-классического, актерского мастерства).

На программу «Педагогика балета» (бакалавр) рекомендуется поступать гражданам Российской Федерации, имеющим среднее профессиональное образование и стаж работы в профессиональной балетной труппе не менее 8 лет.

По окончании обучения выдаётся диплом бакалавра по направлению подготовки 52.03.01 «Хореографическое искусство».

Если прием на программу обучения бакалавриата осуществляется на базе среднего профессионального образования, документ о сдаче ЕГЭ и сдача ЕГЭ от абитуриентов не требуется (в этом случае экзамены по общеобразовательным предметам сдаются в Академии). Однако при желании абитуриенты могут сдать ЕГЭ, тогда при поступлении они сдают только творческое испытание. Прием документов завершается 16 июля.

Испытания при поступлении на программу «Педагогика балета» (бакалавр):

1. Творческое испытание:

Выполнение урока классического танца с целью выявления профессиональной грамотности абитуриентов, понимания метроритмической структуры танца, способности к анализу движений и композиции, способности к методически и стилистически грамотному показу (манера и т. п.); при этом технический уровень исполнения и физическая форма абитуриентов не учитываются. Импровизационное сочинение и представление авторской комбинации на основе классического танца на заданную экзаменаторами тему.

2. Собеседование

Ответы на вопросы по истории хореографического искусства и балетного образования. Проводится в устной форме

3. Русский язык: тест или ЕГЭ.

4. Литература: тест или ЕГЭ.