

Редакционная коллегия журнала

«ВЕСТНИК АКАДЕМИИ РУССКОГО БАЛЕТА

ИМ. А. Я. ВАГАНОВОЙ»

Лаврова С. В. — д-р искусствоведения. Академия Русского балета имени А. Я. Вагановой, Санкт-Петербург, Россия (главный редактор).

Новик Ю. О. — д-р культурологии, доц. Академия Русского балета имени А. Я. Вагановой, Санкт-Петербург, Россия (заместитель главного редактора / научный редактор).

Абызова Л. И. — канд. искусствоведения. Академия Русского балета имени А. Я. Вагановой, Санкт-Петербург, Россия.

Букина Т. В. — д-р искусствоведения, доц. Академия Русского балета имени А. Я. Вагановой, Санкт-Петербург, Россия.

Груцынова А. П. — д-р искусствоведения, проф. Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского, Москва, Россия.

Дробышева Е. Э. — д-р филос. наук, доц. Академия Русского балета имени А. Я. Вагановой, г. Санкт-Петербург, Россия.

Ирхен И. И. — д-р культурологии, доц. Академия Русского балета имени А. Я. Вагановой, г. Санкт-Петербург, Россия.

Кисеева Е. В. — д-р искусствоведения, доц. Ростовская государственная консерватория им. С. В. Рахманинова, г. Ростов на Дону, Россия.

Касьян С. — д-р искусствоведения. Университет Сорбонна (Париж-IV), Париж, Франция.

Карски М. Н. — PhD, доц. Университет Винсен Сэн-Дени (Париж-VIII), Париж, Франция.

Мелани П. — д-р славистики, проф. Университет Бордо Монтень, Бордо, Франция.

Максимов В. И. — д-р искусствоведения, проф. Российский институт сценического искусства, Санкт-Петербург, Россия.

Махрова Э. В. — д-р культурологии, проф. Академия Русского балета имени А. Я. Вагановой, Санкт-Петербург, Российская Федерация, Россия.

Меньшиков Л. А. — канд. филос. наук, доц. Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова, Санкт-Петербург, Российская Федерация, Россия.

Никифорова Л. В. — д-р культурологии, проф. Академия Русского балета имени А. Я. Вагановой, Санкт-Петербург, Россия.

Панов А. А. — д-р искусствоведения, проф. Санкт-Петербургский государственный университет, Санкт-Петербург, Россия.

Петров В. О. — д-р искусствоведения, доц. Астраханская государственная консерватория, Астрахань, Россия.

Платель Э. — проф. Хореографическая школа «Opera de Paris», Париж, Франция;

Пылаева Л. Д. — д-р искусствоведения, проф. Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, Пермь, Россия.

Рич Д. — PhD, проф. Колумбийский колледж, г. Чикаго, США.

Розанова О. И. — канд. искусствоведения, доц. Академия Русского балета имени А. Я. Вагановой, Санкт-Петербург, Россия.

Ступников И. В. — д-р искусствоведения, проф. Санкт-Петербургский государственный университет, Санкт-Петербург, Россия.

Филановская Т. А. — д-р культурологии, проф. Владимирский государственный университет, Владимир, Россия;

Чепалов А. И. — проф. Харьковский университет искусств, Харьков, Украина;

Шекалов В. А. — д-р искусствоведения, проф. Академия Русского балета имени А. Я. Вагановой, Санкт-Петербург, Россия.