

УТВЕРЖДАЮ  
И.о. ректора Академии Русского балета  
имени А.Я. Вагановой

\_\_\_\_\_ Н.М. Цискаридзе  
«\_\_\_\_» 2025 года

СОГЛАСОВАНО  
Проректор по учебной работе и УМО  
Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой  
\_\_\_\_\_ Л.А. Меньшиков  
«\_\_\_\_» 2025 года

**РАСПИСАНИЕ ЗИМНЕЙ ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ СЕССИИ (ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ)  
ИСПОЛНИТЕЛЬСКОГО ФАКУЛЬТЕТА  
2025/2026 УЧЕБНЫЙ ГОД  
НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ 52.03.02 «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»,  
КВАЛИФИКАЦИЯ – БАКАЛАВР**

Дата	Время	III курс
22.12 (понедельник)	12.55 – 14.35	Физкультура и массаж для танцовщиков – зачет, Степаник И.А., ауд. 712
24.12 (среда)	10.55 – 12.35	Педагогика – зачет с оценкой, Тарасова О.И., ауд. 720
26.12 (пятница)	16.40 – 18.15	История драматического театра – зачет с оценкой, Шабалина Н.С., ауд. 709
27.12 (суббота)	9.00 – 10.40	Хореографическая импровизация и композиция – экзамен, Куров П.В.
29.12 (понедельник)	14.50 – 15.35	Консультация – анализ музыкальных форм, Хазиева Д.З., ауд. 507
30.12 (вторник)	12.55 – 14.35	Анализ музыкальных форм – экзамен, Хазиева Д.З., ауд. 507
08.01 (четверг)	10.55 – 12.35	Мастерство классического танца – экзамен, Ковалева Л.В. / Миоцци Ф.
10.01 (суббота)	14.50 – 16.30	Освоение классического наследия – экзамен, Ковалева Л.В.
12.01 (понедельник)	18.20 – 19.55	Консультация – История зарубежной литературы ХХ-ХХI вв., Никифорова Л.В., ауд. 720
13.01 (вторник)	18.20 – 19.55	История зарубежной литературы ХХ-ХХI вв. – экзамен, Никифорова Л.В., ауд. 320
14.01 (среда)	14.45 – 16.30	Консультация – Иностранный язык, Яушева А.М., ауд. 709
15.01 (четверг)	14.50 – 16.30	Иностранный язык – экзамен, Яушева А.М., ауд. 709
16.01 (пятница)	12.55 – 14.35	Консультация – введение в методику преподавания классического танца, Черкашина Т.В.
17.01 (суббота)	12.55 – 14.35	Введение в методику преподавания классического танца – экзамен, Черкашина Т.В.
19.01 (пятница)	12.55 – 13.40	Консультация – Основы государственной культурной политики РФ, Меньшиков Л.А., ауд. 511
20.01 (вторник)	16.40 – 18.15	Основы государственной культурной политики РФ – экзамен, Меньшиков Л.А., ауд. 511
22.01 (четверг)	12.55 – 14.35	Мастерство характерного танца – экзамен, Васильева А.Л.