

Наименование направления подготовки: **52.03.01 Хореографическое искусство**
Профиль подготовки: **Искусство хореографа**

| СНИЛС (Страховой номер индивидуального лицевого счёта) | Творческое испытание | Собеседование | Русский язык | Литература |
|--|----------------------|---------------|--------------|------------|
| 199-866-986-93 | н/я | | | |
| 170-632-986-72 | 60 | 80 | | |
| 191-315-137-46 | н/я | | | |
| 178-263-965-17 | н/я | | | |
| 164-718-153-79 | 96 | 82 | | |
| 196-760-547-23 | 90 | 80 | | |
| 131-576-582-61 | н/я | | | |
| 169-269-038-10 | н/я | | | |
| 185-726-061-96 | 95 | 95 | | |
| 170-772-719-81 | 35 | | | |
| 162-459-917-91 | н/я | | | |
| 197-013-654-78 | 97 | 93 | | |
| 161-049-294-47 | н/я | | | |
| 158-455-495-07 | 92 | 86 | | |
| 187-484-119-14 | н/я | | | |
| 188-159-625-21 | н/я | | | |
| 166-136-976-90 | н/я | | | |
| 193-719-960-22 | н/я | | | |
| 191-610-955-70 | н/я | | | |
| 163-433-523-50 | н/я | | | |
| 186-006-652-68 | н/я | | | |
| 167-785-815-37 | н/я | | | |

| | | | | |
|----------------|-----|----|--|--|
| 165-943-260-95 | н/я | | | |
| 150-086-502-29 | 38 | | | |
| 159-201-659-64 | н/я | | | |
| 193-038-760-81 | 98 | 80 | | |
| 155-395-011-69 | 96 | 96 | | |
| 165-994-678-45 | 38 | | | |
| 132-289-272-56 | н/я | | | |
| 167-906-936-21 | н/я | | | |
| 162-570-225-50 | н/я | | | |
| 149-465-836-11 | н/я | | | |
| 143-289-544-76 | 95 | 96 | | |
| 160-394-233-50 | н/я | | | |
| 171-255-233-43 | 98 | 95 | | |
| 201-003-035-48 | н/я | | | |
| 163-158-577-76 | н/я | | | |