

Наименование направления подготовки: **52.03.01 Хореографическое искусство**

Профиль подготовки: **Менеджмент хореографического искусства**

| СНИЛС (Страховой номер индивидуального лицевого счёта) | Творческое испытание | Собеседование |
|--|----------------------|---------------|
| 168-365-147-98   | 42                   | 70            |
| 177-675-922-36   |                      |               |
| 199-866-986-93   |                      |               |
| 162-056-487-54   | 50                   | 85            |
| 153-918-826-94   |                      |               |
| 178-263-965-17   |                      |               |
| 131-576-582-61   |                      |               |
| 176-860-292-09   |                      |               |
| 187-177-290-13   |                      |               |
| 201-056-185-98   | 90                   | 80            |
| 152-371-876-63   | 85                   | 95            |
| 193-719-960-22   |                      |               |
| 168-674-783-38   | 80                   | 75            |
| 167-877-974-60   |                      |               |
| 163-433-523-50   |                      |               |
| 173-481-741-83   | 70                   | 95            |
| 097-872-729-15   | 80                   | 95            |
| 165-994-678-45   |                      |               |

|                |    |    |
|----------------|----|----|
| 162-570-225-50 |    |    |
| 160-394-233-50 |    |    |
| 168-613-096-89 |    |    |
| 185-971-945-39 | 90 | 90 |