

Протокол № 16 от 1 февраля 2023 года, 15.00-15.15
заседания совета по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук 23.2.027.01, созданного на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой»

Состав диссертационного совета утвержден в количестве **21** человека.

Присутствовали на заседании **15** человек: **председатель совета** МЕНЬШИКОВ Л. А., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение); **заместитель председателя совета** ЛАВРОВА С. В. (**председательствующий на заседании**), доктор искусствоведения, доцент (5.10.3., искусствоведение); **ученый секретарь совета** БЕЗУГЛАЯ Г. А., кандидат искусствоведения (5.10.3., искусствоведение); **члены совета:** ВОРОБЬЕВ И. С., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение); ДРОБЫШЕВА Е. Э., доктор философских наук, доцент (5.10.3., искусствоведение); ИРХЕН И. И., доктор культурологии, доцент (5.10.1., искусствоведение); КОЛЯДА Е. М., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение); МАКСИМОВ В. И., доктор искусствоведения, доцент (5.10.3., искусствоведение); МАРКАРЬЯН Н. А., доктор искусствоведения, профессор (5.10.3., искусствоведение); НИКИФОРОВА Л. В., доктор культурологии, профессор (5.10.1., искусствоведение); ОРЛОВА Н. Х., доктор философских наук, доцент (5.10.1., искусствоведение); ПАНОВ А. А., доктор искусствоведения (5.10.1., искусствоведение); ТАРАСОВА О. И., доктор философских наук, доцент (5.10.3., искусствоведение); ШЕКАЛОВ В. А., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение); ЮГАЙ И. И., доктор искусствоведения, доцент (5.10.1., искусствоведение).

Из них докторов наук по специальности рассматриваемой диссертации – 9.

Повестка дня: принятие к предварительному рассмотрению диссертации ГРИБОВА Сергея Сергеевича «Генеративные арт-практики в танцевальном медиаперформансе» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства.

Слушали: председателя совета доктора искусствоведения, доцента Л. А. Меньшикова о заявлении соискателя Грибова Сергея Сергеевича о принятии к рассмотрению и защите его диссертации «Генеративные арт-практики в танцевальном медиаперформансе» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства, представленных соискателем ученой степени документах.

Постановили:

1. **Принять к предварительному рассмотрению** диссертацию соискателя Грибова Сергея Сергеевича «Генеративные арт-практики в танцевальном медиаперформансе» на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства на основании представленного комплекта документов: а) заявления соискателя Грибова С. С. от 25.01.2023 года; б) подтверждения размещения на сайте Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой по адресу <https://vaganovaacademy.ru/vaganova/science/dissovet/5/dis0005text.pdf> полного текста диссертации Грибова С. С. от 31.01.2023 года; в) заверенной копии документа установленного образца о высшем образовании Грибова С. С. (диплома об окончании магистратуры, по направлению подготовки 52.04.01 Хореографическое искусство, выданного 06.07.2017 Академией Русского балета имени А.Я. Вагановой), документа, подтверждающего сдачу кандидатских экзаменов (справка об обучении, выданная

19.11.2021 Алтайским государственным университетом; справка о сдаче кандидатского экзамена, выданная 30.12.2022 года Академией Русского балета имени А.Я. Вагановой); г) диссертации Грибова С.С. в электронном виде и на бумажном носителе; д) положительного заключения организации, где выполнялась диссертация (выданного 07.12.2022 года Академией Русского балета имени А.Я. Вагановой); е) отзыва научного руководителя доктора искусствоведения, доцента Меньшикова Л. А. от 10.01.2023 года.

Результаты голосования: «за» – 15, «против» – нет, «воздержались» – нет.

2. **Создать комиссию диссертационного совета** для предварительного ознакомления с диссертацией Сергея Сергеевича Грибова «Генеративные арт-практики в танцевальном медиаперформансе» в составе:

Никифорова Л. В., доктор культурологии, профессор;

Орлова Н. Х., доктор философских наук, доцент;

Югай И. И., доктор искусствоведения, доцент.

Назначить председателем комиссии диссертационного совета Никифорову Л. В.

Результаты голосования: «за» – 15, «против» – нет, «воздержались» – нет.

3. Комиссии диссертационного совета **представить заключение экспертной комиссии** по диссертации Сергея Сергеевича Грибова «Генеративные арт-практики в танцевальном медиаперформансе» ко 2 февраля 2023 года.

Результаты голосования: «за» – 15, «против» – нет, «воздержались» – нет.

Председательствующий,
заместитель председателя совета

Светлана Витальевна ЛАВРОВА

Ученый секретарь совета



Галина Александровна БЕЗУГЛАЯ