

Сведения об официальном оппоненте

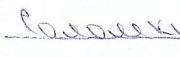
по диссертации Кибардина Артема Александровича
на тему: «Театрализованные представления Петрограда 1919–1920-го годов: становление режиссуры массовых зрелищ»
на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по научной специальности 5.10.1 теория и история культуры, искусства, представленной к рассмотрению в диссертационный совет 23.2.027.01, созданный на базе ФГБОУ ВО «Академия Русского балета имени А.Я. Вагановой»

Фамилия Имя Отчество	Соломкина Татьяна Алексеевна
Ученая степень (шифр специальности по диплому), ученое звание	кандидат искусствоведения (17.00.01 – Театральное искусство)
Место работы, должность	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет», доцент кафедры телерадиожурналистики Института «Высшая школа журналистики и массовых коммуникаций»
Почтовый индекс, адрес	Санкт-Петербург 199034 Университетская набережная, д. 7-9
Контактный телефон	8 921 307 6401
Адрес электронной почты	tsolomkina@yandex.ru

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	
1.	Соломкина Т. А. Влияние немецкого экспрессионизма на синтез театра и кино в творчестве С. М. Эйзенштейна // Университетский научный журнал. Филологические и исторические науки, археология и искусствоведение. 2018. № 43. С. 91–96.
2.	Solomkina T.A. The Actor of German Expressionism on stage and screen: Ernst Deutsch in Max Reinhardt's play <i>The Beggar</i> (1917) and Karlheinz Martin's film <i>From Morn to Midnight</i> (1920) // Век информации 2018. № 4. С.56-60.
3.	Коньков В. И., Соломкина Т. А. Формирование смысла драматургической речи // Верхневолжский филологический вестник. 2020. № 3 (22). С. 147–155.
4.	Коньков В.И., Соломкина Т.А. Речевая структура медийной среды и место в ней сценической речи // Вопросы теории и практики журналистики. 2021. Т. 10. № 2. С. 302–319.
5.	Коньков В.И., Соломкина Т.А. Коммуникативный статус профессиональной журналистской речи в русскоязычной медийной среде // Русистика. 2021. Т. 19. №4. С. 419-435.

Подпись официального оппонента  Соломкина Татьяна Алексеевна

2 февраля 2023 года

Подпись руки 

УДОСТОВЕРЯЮ

Ведущий специалист
отдела кадров **И.В. Клименко**

«02» 02 2023 г.

